

FILMSTERREN

	Bor Beekman de Volkskrant	Jos van der Burg Het Parool	Gerhard Busch Cinema.nl/VPRO	Belinda van de Graaf Trouw	Dana Linssen NRC Handelsblad	Ronald Rovers De Filmkrant/Trouw	Floortje Smit de Volkskrant	Ab Zagt Algemeen Dagblad	Coen van Zwol NRC Handelsblad
<i>Au revoir là-haut</i>	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★
<i>De achtste dag</i>	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<i>Bewaren</i>	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★
<i>Djam</i>	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<i>The Death of Stalin</i>	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★
<i>Finding Your Feet</i>	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★
<i>Foxtrot</i>	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★
<i>Have a Nice Day</i>	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★
<i>Homecoming (1945)</i>	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<i>Der Hauptmann</i>	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★
<i>La Hollandesa</i>	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
<i>A Man of Integrity</i>	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★
<i>The Matchmaker</i>	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<i>Nico, 1988</i>	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★
<i>Het oneindige zoeken</i>	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★
<i>A Quiet Place</i>	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★
<i>The Rider</i>	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★
<i>So Help Me God</i>	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★
<i>Tully</i>	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★

★★★★★ is zeer goed | ★★★★☆ is goed | ★★★☆☆ is redelijk | ★★★★★ is matig | ★★★★★ is slecht | ★★★★★ is zeer slecht | ★★★★★ is niet gezien